

Ich bestelle hiermit verbindlich die umseitig angegebenen Eintrittskarten für die Zusage per Post (ohne zusätzliche Kosten). Den Gesamtbetrag der Bestellung überweise ich vorab auf das Konto des WCF Germany:

Sparkasse Lippstadt

IBAN DE58 4165 0001 0011 0014 19 BIC WELADED1LIP

Bitte tragen Sie bei Verwendungszweck „Herbst Edition“ ein und vermerken Sie dort auch Ihren Namen, wie unten angegeben. Die Tickets werden nach Eingang des fälligen Betrags zugesandt.

Name

Straße

PLZ/Ort

Telefon und / oder E-Mail

Datum / Unterschrift

WestfalenClassics
Ticketservice
Anne Jakob
Meyenbergstraße 2
59555 Lippstadt

KÜNSTLERINNEN UND KÜNSTLER



Lovro Merčep
Altsaxophon



Jenita Veurink
Tenorsaxophon



Yo-yo Su
Baritonsaxophon



Gernot Süßmuth
Violine



Natalia Sagmeister
Violine



David Castro-Balbi
Violine



Lisa Wyss
Sopransaxophon



Simon Höfele
Trompete



Patrick Alexander Hollich
Klarinette



Rumen Cvetkov
Viola



Benedikt Schneider
Viola



Dagmar Spengler
Violoncello



José Gallardo
Klavier



Olga Zado
Klavier



Frank Dupree
Klavier



Alexandre Castro-Balbi
Violoncello



Jelena Ocić
Violoncello



Franjo Bilić
Cembalo

PARTNER & SPONSOREN



Veranstalter:

WestfalenClassics Festival

Intendant:

Prof. Gernot Süßmuth

Geschäftsführung:

Nazila Bawandi

Projektarbeit:

Verena Hesse

Festivalbüro:

Nazila Bawandi

In der Marbke 26

59556 Lippstadt

Tel. 02945 / 5010

festival@westfalenclassics.de

Förderverein

Westfalen Classics e.V.:

Wolfgang Hafer

Hauskonzerte bei Freunden

und Förderern:

Eva-Maria Kutsche-Peter

Tel. 02942 / 1040

Grafik & Design:

schrievers.com

WWW.WESTFALENCLASSICS.DE

WESTFALEN CLASSICS

HERBSTEDITION 2018

21. BIS 30.
SEPTEMBER 2018

Freitag 21.09.2018

ERÖFFNUNGSKONZERT

19.30 Uhr | Schloss Fürstenberg, Bad Wünnenberg

Johannes Brahms: Streichquartett a-Moll op.51,2

Jörg Widmann: Fantasie für Klarinette solo

Johannes Brahms: Klarinettenquintett h-Moll op. 115

Künstler:

Patrick Alexander Hollich (Klarinette), David Castro-Balbi, Artemis Hähre und Gernot Süßmuth (Violinen), Benjamin Schneider (Viola), Alexandre Castro-Balbi (Violoncello)

Mittwoch 26.09.2018

VON OST NACH WEST. EINE WELTREISE

19.30 Uhr | Jakobikirche, Lippstadt

Toshio Hosokawa

Konzert für Trompete und Orchester „Im Nebel“ (bearb. f. Trompete und Klavier)

Claude Debussy

aus Préludes pour piano: „La Cathédrale engloutie“ (Die versunkene Kathedrale) und „Feux d’artifice“ (Feuerwerk)

George Enescu

„Légende“ für Trompete und Klavier

Matthias Pintscher

„Shining forth“ für Trompete Solo

George Antheil

Sonata for trumpet and piano

Maurice Ravel

aus Miroirs: „Une barque sur l’océan“ (Eine Barke auf dem Ozean) und „La vallée des cloches“ (Das Tal der Glocken)

Théo Charlier

„Solo de Concours“ für Trompete und Klavier

Künstler:

Simon Höfele (Trompete) und Frank Dupree (Klavier)

Samstag 22.09.2018

SEELENVERWANDTSCHAFT

19.30 Uhr | Hof Schulte, Anröchte

Antonín Dvořák

Klavierquintett A-Dur op. 81

Johannes Brahms

Klavierquartett g-Moll op. 25

Künstler:

Olga Zado (Klavier), David Castro-Balbi, Artemis Hähre und Gernot Süßmuth (Violinen), Benjamin Schneider (Viola), Alexandre Castro-Balbi (Violoncello)

Freitag 28.09.2018

ARDEMUS - WIR BRENNEN!

19.30 Uhr | Rittergut Störmede, Geseke

Georg Friedrich Händel

„Wassermusik“ (Auszüge)

Gabriel Pierné

Introduction et variations sur une ronde populaire

Claude Debussy

„Rêverie“ (arr. V. David)

György Ligeti

6 Bagatelles (arr. F. Oehrl)

Eric Satie

„Gnossiennes“ Nr. 2 (arr. L. Mercep)

George Gershwin

Three preludes (arr. W. Schiel)

Astor Piazzolla

„Oblivion“ und „Libertango“ (arr. Y. Su)

Künstler:

Ardemus Saxophone Quartett

Sonntag 23.09.2018

SAITENSPRÜNGE

16.00 Uhr | Gut Holthausen, Büren

Antonio Vivaldi

Concerto für 4 Violinen RV 580 aus „L’Estro Armonico“

Johann Sebastian Bach

Konzert für 2 Violinen BWV 1043

Antonio Vivaldi

„Die vier Jahreszeiten“ aus op. 8

“La Primavera” (Der Frühling) RV 269

„L’Estate“ (Der Sommer) RV 315

„L’Autunno“ (Der Herbst) RV 293

„L’Inverno“ (Der Winter) RV 297

Künstler:

Thüringer Bachcollegium und Solisten

Samstag 29.09.2018

ROSSIA

19.30 Uhr | Hohnekirche, Soest

Dmitri Schostakowitsch

Klavierquintett g-Moll op. 57

Anton Arensky

Klavierquintett op. 51

Künstler:

José Gallardo (Klavier)

Natalia Sagmeister (Violine)

Gernot Süßmuth (Violine)

Rumen Cvetkov (Viola)

Jelena Ocic (Violoncello)

Dienstag 25.09.2018

HARPSICHORD

19.30 Uhr | Schloss Körtlinghausen, Rüthen

John Bull

“The Kings Hunt” (aus dem Fitzwilliam Virginalbook)

Johann Sebastian Bach

Sarabande aus der Suite Nr. 3 C-Dur BWV 1009

für Violoncello solo

Jean Philippe Rameau

Suite a-Moll

Ante Knešaurek

Rondo mit Couplets (Kokoš Hommage à Rameau) für

Cembalo solo

Gaspar Cassadó

Suite für Violoncello solo

Johann Sebastian Bach

Chromatische Fantasie und Fuge BWV 903

Künstler:

Dagmar Spengler (Violoncello)

Franjo Bilič (Cembalo)

Sonntag 30.09.2018

HEIMAT UND FREMDE

11.00 Uhr | Schloss Körtlinghausen, Rüthen

Olivier Messiaen

„Quatuor pour la fin du temps“

(komponiert im Kriegsgefangenenlager Görlitz)

Musik der sorbischen Komponisten

Bjarnat Krawc und Jan Rawp

Künstler:

José Gallardo (Klavier), Natalia Sagmeister, Artemis

Hähre und Gernot Süßmuth (Violinen), Rumen Cvetkov

(Viola) und Jelena Ocic (Violoncello)

TICKETS UND INFOS

ANNE JAKOB | WESTFALENCLASSICS
TELEFON 02941 / 273 71 94

ODER ONLINE AUF
WWW.WESTFALENCLASSICS.DE

VVK 25 € / 17 €

(28 € / 17 € erm. * an der Abendkasse)

* Studenten und Schüler ab 16 Jahre | Schüler bis 15 Jahre frei

UNSERE SPIELORTE

Hof Schulte, Anröchte

Hauptstraße 63 | 59609 Anröchte

Schloss Fürstenberg, Bad Wünnenberg

Am Schloßpark 8 | 33181 Bad Wünnenberg

Gut Holthausen, Büren

Briloner Str. 80 | 33142 Büren

Rittergut Störmede, Geseke

Albert-Brand-Straße 3 | 59590 Geseke

Jakobikirche, Lippstadt

Jakobikirchstraße | 59555 Lippstadt

Schloss Körtlinghausen, Rüthen

Körtlinghausen 4 | 59602 Rüthen

Hohnekirche, Soest

Am Hohnekirchhof 3 | 59494 Soest

TICKETBESTELLUNG

* Studenten und Schüler ab 16 Jahre | Schüler bis 15 Jahre frei

	ERÖFFNUNGSKONZERT	SEELENVERWANDTSCHAFT	SAITENSPRÜNGE	HARPSICHORD	VON OST NACH WEST.	ARDEMUS - WIR BRENNEN!	ROSSIA	HEIMAT UND FREMDE	ABO
	21. September 2018 19:30 Uhr	22. September 2018 19:30 Uhr	23. September 2018 16:00 Uhr	25. September 2018 19:30 Uhr	26. September 2018 19:30 Uhr	28. September 2018 19:30 Uhr	29. September 2018 19:30 Uhr	30. September 2018 11:00 Uhr	180 € / 120 €
PREIS (NORMAL)	Anzahl	(10% Ersparnis bei Buchen des Abs)							
25 €									
SCHÜLER/STUD. *	Anzahl								
17 €									
SUMME									€
€									€

GESAMTBETRAG DER BESTELLUNG: