

Ich bestelle hiermit verbindlich die umseitig angegebenen Eintrittskarten für die Zusage per Post (ohne zusätzliche Kosten). Den Gesamtbetrag der Bestellung überweise ich vorab auf das Konto des WCF Germany:

Sparkasse Lippstadt

IBAN DE58 4165 0001 0011 0014 19 BIC WELADED1LIP

Bitte tragen Sie bei Verwendungszweck „Herbst Edition“ ein und vermerken Sie dort auch Ihren Namen, wie unten angegeben. Die Tickets werden nach Eingang des fälligen Betrags zugesandt.

Name

Straße

PLZ/Ort

Telefon und / oder E-Mail

Datum / Unterschrift

WestfalenClassics
Ticketservice
Anne Jakob
Meyenbergstraße 2
59555 Lippstadt

KÜNSTLERINNEN UND KÜNSTLER



Jesus Reina
Violine



Natalia Sagmeister
Violine



Gernot Süßmuth
Violine



Rumen Cvetkov
Viola



Erich Krüger
Viola



Benedikt Schneider
Viola



Alexandre Castro-Balbi
Violoncello



Jelena Ocic
Violoncello



Eliah Sakakushev
von Bismarck
Violoncello



Dagmar Spengler
Violoncello



Lana Bradic
Klavier



Lucas Debargue
Klavier



José Gallardo
Klavier



Reinhard Seehafer
Klavier



Friederike Beykirch
Sopran



Martina Zadro
Sopran



Christian Bergmann mit Thüringer
Bach Collegium



Meike Droste
Rezitation

PARTNER & SPONSOREN



Veranstalter:
Intendant:
Geschäftsführung:
Projektarbeit:

WestfalenClassics Festival
Prof. Gernot Süßmuth
Nazila Bawandi
Verena Hesse

Festivalbüro:

Nazila Bawandi
In der Marbke 26
59556 Lippstadt
Tel. 02945 / 5010
fesival@westfalenclassics.de

Förderverein
Westfalen Classics e.V.:

Wolfgang Hafer

Hauskonzerte bei Freunden
und Förderern:

Eva-Maria Kutsche-Peter
Tel. 02942 / 1040

Pressearbeit:

Katrin Struwe
presse@westfalenclassics.de

Grafik & Design:

schrievers.com

WWW.WESTFALENCLASSICS.DE

WESTFALEN CLASSICS

HERBSTEDITION 2019

13. BIS 22.
SEPTEMBER 2019

TICKETBESTELLUNG

* Studenten und Schüler ab 16 Jahre | Schüler bis 15 Jahre frei

	PREIS (NORMAL)	SCHÜLER/STUD. *	SUMME
K1 ERÖFFNUNGSKONZERT	13. September 2019 19:30 Uhr	Anzahl	€
K2 BALLADE	14. September 2019 19:30 Uhr	Anzahl	
K3 TRIO DEBARGUE	15. September 2019 19:30 Uhr	Anzahl	
K4 VIRTUOSE ÜBERRASCHUNG	17. September 2019 19:30 Uhr	Anzahl	
K5 SENTITE LE DONNE	20. September 2019 19:30 Uhr	Anzahl	
K6 WEIN, WEIB & GESANG	21. September 2019 19:30 Uhr	Anzahl	
K7 ROMANZEN	22. September 2019 11:00 Uhr	Anzahl	
ABO 180 € / 120 €	(10% Ersparnis bei Buchen des Abos)	Anzahl	

alle Konzerte des Festivals

GESAMTBETRAG DER BESTELLUNG:

€



Schloss Körtlinghausen, Rüthen

UNSERE SPIELORTE

Schloss Fürstenberg, Bad Wünnenberg
Am Schloßpark 8 | 33181 Bad Wünnenberg

Gut Holthausen, Büren
Briloner Str. 80 | 33142 Büren

Rittergut Störmede, Geseke
Albert-Brand-Straße 3 | 59590 Geseke

Jakobikirche, Lippstadt
Jakobikirchstraße | 59555 Lippstadt

Schloss Körtlinghausen, Rüthen
Körtlinghausen 4 | 59602 Rüthen

Hohnekirche, Soest
Am Hohnekirchhof 3 | 59494 Soest

Sonntag 22.09.2019
ROMANZEN
11.00 Uhr | Schloss Körtlinghausen, Rüthen

Felix Mendelssohn-Bartholdy
Streichquartett a-Moll op. 13
Wolfgang Amadeus Mozart
Divertimento F-Dur, KV 137
Anton Arenski
Quartett Nr. 2 a-Moll op. 35 für Violine, Viola und zwei Violoncelli

Künstler:
Gernot Süßmuth & Natalia Sagmeister (Violinen)
Rumen Cvetkov (Viola)
Jelena Ocic (Violoncello)
Elijah Sakakushev von Bismarck (Violoncello)

TICKETS UND INFOS

ANNE JAKOB | WESTFALENCLASSICS
TELEFON 02941 / 273 71 94
ODER ONLINE AUF
WWW.WESTFALENCLASSICS.DE
VVK 25 € / 17 €

(28 € / 17 € erm.* an der Abendkasse)
* Studenten und Schüler ab 16 Jahre | Schüler bis 15 Jahre frei

Freitag 20.09.2019
SENTITE LA DONNA
19.30 Uhr | Schloss Körtlinghausen, Rüthen

Clara Schumann
Klaviertrio g-Moll op. 17
Robert Schumann
Märchenbilder op. 113
(Fassung für Klavier und Klarinette)
Clara Schumann
Drei Romanzen op. 22 für Violine und Klavier
Johannes Brahms
Trio a-Moll op. 114 für Klarinette, Violoncello und Klavier

Künstler:
Patrick Alexander Hollich (Klarinette)
Gernot Süßmuth & Natalia Sagmeister (Violinen)
Rumen Cvetkov (Viola)
Jelena Ocic (Violoncello)
José Gallardo (Klavier)

Samstag 21.09.2019
WEIN, WEIB & GESANG
19.30 Uhr | Jakobikirche, Lippstadt

Wiener Musik von Johann Strauss in der Fassung von Alban Berg & Anton Webern um die Erzählung von „Pierrot Lunaire“ von Arnold Schönberg.

Den roten Faden durch das Programm spinnen an diesem Abend musikalische Momentaufnahmen rund um die Geschichte der Commedia dell'arte. Im Mittelpunkt steht ein lustvolles Theater der Typen und Charaktere, dem es um Spielfreude und weniger um vordergründige Moral geht.

Künstler:
Friederike Beykirch (Sopran)
Festival-Ensemble

Sonntag 15.09.2019
TRIO DEBARGUE
19.30 Uhr | Kapelle auf Gut Holthausen, Büren

Joseph Haydn
Klaviertrio C-Dur Hob. XV: 27
Maurice Ravel
Klaviertrio
Lucas Debargue
Klaviertrio (deutsche Erstaufführung)

Künstler:
Trio Debargue
Lucas Debargue (Klavier)
David Castro-Balbi (Violine)
Alexandre Castro-Balbi (Violoncello)

Dienstag 17.09.2019
VIRTUOSE ÜBERRASCHUNG
ZUM 200. GEBURTSTAG VON CLARA SCHUMANN
19.30 Uhr | Rittergut Störmede, Geseke

Ein Abend voller romantischer Kompositionen der einzigartigen Künstlerpersönlichkeit Clara Schumann. Musik aus einer Zeit, in der komponierende Frauen in der Öffentlichkeit kaum die Möglichkeit hatten, eigene Werke zu präsentieren.

Künstler:
Martina Zadro (Sopran)
Jesus Reina (Violine)
Lana Bradic (Klavier)

Freitag 13.09.2019
ERÖFFNUNGSKONZERT
19.30 Uhr | Schloss Fürstenberg, Bad Wünnenberg

Pjotr Iljitsch Tschaikowski
Sextett d-Moll op. 70 „Souvenir de Florence“
Grazyna Bacewicz
Quartett für vier Violinen
Felix Mendelssohn Bartholdy
Oktett Es-Dur op. 20

Künstler:
Festival-Ensemble

Samstag 14.09.2019
BALLADE
19.30 Uhr | Hohnekirche, Soest

Johann Bernhard Bach
Orchester-Suite Nr. 3 E-Dur
Richard Strauss
„Enoch Arden“ op. 38
Prinz Johann Ernst von Sachsen-Weimar
Konzert Nr. 4 B-Dur für Violine, Streicher und B.c.

Künstler:
Meike Droste (Rezitation)
Thüringer Bach Collegium & Gernot Süßmuth (Leitung und Violine)
Reinhard Seehafer (Klavier)