

Ich bestelle hiermit verbindlich die umseitig angegebenen Eintrittskarten für die Zusage per Post (ohne zusätzliche Kosten). Den Gesamtbetrag der Bestellung überweise ich vorab auf das Konto des WCF Germany. Sparkasse Lippstadt

IBAN DE58 4165 0001 0011 0014 19 BIC WELADED1LIP

Bitte tragen Sie bei Verwendungszweck „Herbst Edition“ ein und vermerken Sie dort auch Ihren Namen, wie unten angegeben. Die Tickets werden nach Eingang des fälligen Betrags zugesandt.

Name

Straße

PLZ/Ort

Telefon und / oder E-Mail

Datum / Unterschrift

WestfalenClassics
Ticketservice
Anne Jakob
Tonhüttenweg 5-6
59557 Lippstadt



Vivi Vassileva

JETZT VORMERKEN WEIHNACHTS- KONZERT 2021

12. Dezember 2021
mit dem Thüringer Bach Collegium

WIR DANKEN UNSEREN PARTNER & SPONSOREN



AUTOHAUS HECKER

Dr. Arnold Hueck-Stiftung

**SCHLOSSHOTEL
ERWITTE**



Der Patriot
LIPPSTÄDTER ZEITUNG



Ramón Jaffé | Foto: Cara Gutman

UNSERE SPIELORTE

Gut Holthausen, Büren
Briloner Str. 80 | 33142 Büren

Schloss Erwitte
Schloßallee 14 | 59597 Erwitte

Rittergut Störmede, Geseke
Albert-Brand-Straße 3 | 59590 Geseke

Firma Lönne, Lippstadt
Bertramstr. 9 | 59557 Lippstadt

Jakobikirche, Lippstadt
Jakobikirchstraße | 59555 Lippstadt

Stadttheater Lippstadt
Cappeltor 3-5 | 59555 Lippstadt

Schloss Körtlinghausen, Rülten
Körtlinghausen 4 | 59602 Rülten

Veranstalter:
Intendant:
Geschäftsführung:
Projektarbeit:

WestfalenClassics Festival
Prof. Gernot Süßmuth
Nazila Bawandi
Magdalena Brune

Festivalbüro:

Nazila Bawandi
In der Marbke 26
59556 Lippstadt
Tel. 02945 / 5010
festival@westfalenclassics.de

Förderverein
Westfalen Classics e.V.:

Wolfgang Hafer

Hauskonzerte bei Freunden
und Förderern:

Eva-Maria Kutsche-Peter
Tel. 02942 / 1040

Pressearbeit:

Katrin Struwe
presse@westfalenclassics.de

Grafik & Design:

schrievers.com

WWW.WESTFALENCLASSICS.DE

WESTFALEN CLASSICS

HERBST EDITION 2021

10. BIS 19.
SEPTEMBER 2021

Freitag 10.09.2021

ERÖFFNUNGSKONZERT

19.30 Uhr | Schloss Erwitte

Joseph Haydn

Klaviertrio D-Dur Hob. XV:6

Ludwig v. Beethoven

Klaviertrio D-Dur op. 70/1 „Geistertrio“

Johannes Brahms

Klaviertrio c-Moll op. 101

Künstler:

Mario Häring (Klavier)

David Castro-Balbi (Violine)

Alexandre Castro-Balbi (Violoncello)

Samstag 11.09.2021

HISTOIRES DE DANSE

19.30 Uhr | Firma Lönne, Lippstadt

Philip Glass

String Quartet No. 3 “Mishima”, 1957: Award Montage

Dmitri Shostakovich

Elegy and Polka (arr. L. Wyss)

Kurt Weill

Music from The Threepenny Opera (arr. J. Harle)

Ouverture, Tango, The Ballade of Good Life-The Ballade

of Mac the Knife-Choral

Jean Françaix

Petit Quatuor

George Gershwin

Three Preludes (arr. W. Schlei)

Béla Bartók

Six Dances in Bulgarian Rhythm (arr. L. Merčep)

Guillermo Lago

Ciudades, Cordoba, Sarajevo, Addis Ababa

Astor Piazzolla

Milonga del Angel (arr. J. van der Linden)

Manuel de Falla

Danza Española from La vida breve (arr. J. Luna)

Künstler:

Ardemus Saxophon Quartett

Sonntag 12.09.2021

„BIG BAND SOUNDS“

19.30 Uhr | Rittergut Störmede, Geseke

Nikolai Kapustin

Sunrise (Daybreak), op. 26

Auswahl aus “Jazz Preludes”, op. 53

Big Band Sounds, op. 46

Variations, op. 41

Kurt Weill

Songs aus “Die Dreigroschenoper”

George Gershwin

Songs aus „Porgy & Bess“

Künstler:

Frank Dupree Trio

Dienstag 14.09.2021

„STREET SCENES“

19.30 Uhr | Jakobikirche, Lippstadt

Kurt Weill

„Berlin im Licht“ für Trompete, Klavier und Perkussion

Daniel Schnyder

Sonate für Trompete und Klavier

John Psathas

“Halo” – Duo für Klavier und Marimba/Vibraphon

Claude Debussy

“Claire de Lune” für Trompete und Vibraphon

George Gershwin

“Rhapsody in Blue” für Trompete und Klavier

(arr. Timofei Dokshitzer)

John Adams

“Phrygian Gates” für Klavier solo

Brett Dean

“...the scene of the crime...” (2017) für Perkussion

und Trompete

Oriol Cruixent

“El Parío en Quarto”

Künstler:

Simon Höfele (Trompete)

Vivi Vassileva (Vibraphon / Marimba / Perkussion)

Frank Dupree (Klavier)

Freitag 17.09.2021

KLENKE QUARTETT

19.30 Uhr | Kapelle auf Gut Holthausen, Büren

Erwin Schulhoff

Fünf Stücke für Streichquartett (1923)

Helmut Schmidinger (Vorurraufführung)

„...einzelne Punkte ihrer Flugbahn...“

Ludwig van Beethoven

Streichquartett Es-Dur op. 74 „Harfenquartett“

Künstler:

Klenke Quartett

Samstag 18.09.2021

CROSSOVER

19.30 Uhr | Stadttheater Lippstadt

Mit Werken von Antonio Vivaldi bis Rosenstolz.

Künstler:

Nils Wanderer (Countertenor)

Martha Schwaiger (Sopran)

Thüringer Bach Collegium

Gernot Süßmuth (Leitung und Violine)

Sonntag 19.09.2021

HARFENKLÄNGE

11.00 Uhr | Schloss Körtlinghausen, Rüthen

Arcangelo Corelli

„La Folia“ op. 5 Nr. 12

Michail Iwanowitsch Glinka/

Mili Alexejewitsch Balakirew

„Die Lerche“ für Harfe solo

Franz Schubert

„Arpeggione“ – Sonate a-Moll D821

für Violoncello und Harfe

Ramon Jaffé

„Cante de pasión“ (Fantasia flamenca)

für Violoncello solo

Claude Debussy

Sonate d-Moll für Violoncello und Harfe

Künstler:

Seraphina Jaffé (Harfe)

Ramón Jaffé (Violoncello)

Gernot Süßmuth (Violine)



Klenke Quartett | Foto: © Irene Zandel

TICKETS UND INFOS

ANNE JAKOB | WESTFALENCLASSICS
TELEFON 02941 / 273 71 94

ODER ONLINE AUF
WWW.WESTFALENCLASSICS.DE

VVK 30 € / 17 €
33 € / 17 € * AN DER ABENDKASSE

* Studenten und Schüler ab 16 Jahre | Schüler bis 15 Jahre frei

HINWEIS

DIE AKTUELL GÜLTIGEN HYGIENE- UND
ABSTANDSREGELN WERDEN AN DEN
SPIELORTEN EINGEHALTEN.

TICKETBESTELLUNG

	PREIS (NORMAL)	SCHÜLER/STUD.*	SUMME
K1 ERÖFFNUNGSKONZERT 10. September 2021 19:30 Uhr	Anzahl	Anzahl	€
K2 HISTOIRES DE DANSE 11. September 2021 19:30 Uhr	Anzahl	Anzahl	€
K3 „BIG BAND SOUNDS“ 12. September 2021 19:30 Uhr	Anzahl	Anzahl	€
K4 „STREET SCENES“ 14. September 2021 19:30 Uhr	Anzahl	Anzahl	€
K5 KLENKE QUARTETT 17. September 2021 19:30 Uhr	Anzahl	Anzahl	€
K6 CROSSOVER 18. September 2021 19:30 Uhr	Anzahl	Anzahl	€
K7 HARFENKLÄNGE 19. September 2021 11:00 Uhr	Anzahl	Anzahl	€
ABO 180 € / 100 € für alle Konzerte des Festivals	ein Konzert umsonst	Anzahl	€
GESAMTBETRAG DER BESTELLUNG:			€

* Studenten und Schüler ab 16 Jahre | Schüler bis 15 Jahre frei