# WIR DANKEN UNSEREN PARTNERN & SPONSOREN











SCHLOSSHOTEL **ERWITTE** 

**AUTOHAUS HECKER** 

Dr. Arnold Hueck-Stiftung













# **UNSERE SPIELORTE**

Gut Holthausen, Büren Briloner Str. 80 | 33142 Büren

**Schloss Erwitte** Schloßallee 14 | 59597 Erwitte

Rittergut Störmede, Geseke Albert-Brand-Straße 3 | 59590 Geseke

Firma Lönne, Lippstadt Bertramstr. 9 | 59557 Lippstadt

Jakobikirche, Lippstadt Jakobikirchstraße | 59555 Lippstadt

Hohnekirche Soest Am Hohnekirchhof 3 | 59494 Soest

Schloss Körtlinghausen, Rüthen Körtlinghausen 4 | 59602 Rüthen



WestfalenClassics Festival Prof. Gernot Süßmuth Nazila Bawandi Verena Hesse

Festivalbüro:

Veranstalter:

Geschäftsführung: Projektarbeit:

Intendant:

Nazila Bawandi In der Marbke 26 59556 Lippstadt Tel. 02945 / 5010 fesival@westfalenclassics.de

Förderverein Westfalen Classics e.V.:

Hauskonzerte bei Freunden und Förderern:

Pressearbeit:

Grafik & Design:

WESTFALEN CLASSICS

Wolfgang Hafer

Elisabeth Arens

Katrin Struwe

presse@westfalenclassics.de

schrievers.com

HERBST**EDITION** 2022

9. BIS 18. SEPTEMBER 2022

WWW.WESTFALENCLASSICS.DE

Ulvi Cemal Erkin

String Quartet

Maurice Ravel

Streichquartett F-Dur op. 35

Künstlerinnen:

Klenke Quartett

Annegret Klenke (Violine)

Beate Hartmann (Violine)

Yvonne Uhlemann (Viola)

Ruth Kaltenhäuser (Violoncello)

Samstag 10.09.2022

# "FREILACH"

EIN ABEND MIT JÜDISCHER MUSIK

16.00 Uhr | Kapelle auf Gut Holthausen

Joel Engel

Freylekhs op. 21

Felix Mendelssohn Bartholdy

Klaviertrio Nr. 1, d-Moll op. 49

**Erwin Schulhoff** 

Duo für Violine und Violoncello – Moderato & Zingaresca

Erwin Schulhoff

Klavierstücke op. 30

Paul Schoenfield

Café Music

KünstlerInnen:

Gernot Süßmuth (Violine)

Ramón Jaffé (Violoncello)

Monica Gutman (Klavier)

Sonntag 11.09.2022

### **CLASSIC JAZZ ET CETERA**

11.00 Uhr | Rittergut Störmede, Geseke

Claude Debussy

Auswahl aus "Preludes pour piano"

Maurice Ravel

Prelude in a-Moll

Nikolai Kapustin

Auswahl aus "Jazz Preludes" op. 53

Chick Corea

Children Sonas

Nikolai Kapustin

Paraphrase on "Blue Bossa" op. 123

Paraphrase on "Aquarela do Brasil" op. 118

Chick Corea

Spain

Künstler:

Frank Dupree Trio

Frank Dupree (Klavier)

Jakob Krupp (Bass)

Meinhard "Obi" Jenne (Drums)

Dienstag 13.09.2022

#### MADE IN VIENNA

19.30 Uhr | Jakobikirche, Lippstadt

Ludwig van Beethoven

Klaviersonate Nr. 6 F-Dur op. 10 Nr. 2

Joseph Haydn

Streichquartett d-Moll op. 76 Nr. 2 "Quinten" (arr. Lovro

Mercep)

Wolfgang Amadeus Mozart

Quintett Es-Dur KV 452 für Klavier und Bläser (arr. Saša Nestorović)

"Morgen" op. 27 Nr. 4

KünstlerInnen:

**Ardemus Saxophon Quartett** 

Lisa Wyss (Sopransaxophon)

Lovro Merčep (Altsaxophon)

Jenita Veurink (Tenorsaxophon)

Deborah Witteveen (Baritonsaxophon)

Mario Häring (Klavier)

Freitag 16.09.2022

### WIDER DAS VERGESSEN

19.30 Uhr | Hohnekirche Soest

Paul Dessau

"Lilo Herrmann" – Melodram für Sprechstimme, 6 Soloinstrumente und gemischten Chor nach dem gleichnamigen biographischen Poem von Friedrich Wolf

Erwin Schulhoff

Streichquartett Nr. 1

Reinhard Seehafer

"Selma" – Poeme nach einem Gedicht von Selma Meerbaum-Eisinger für Sopran, Theremin und Streicher

KünstlerInnen:

Narine Yeghiyan (Sopran)

MusikerInnen der Staatskapelle Berlin

Winnie Böwe (Sprecherin)

Reinhard Seehafer (Leitung)

Samstag 17.09.2022

ROMANTIK

19.30 Uhr | Firma Lönne, Lippstadt

Ludwig van Beethoven

Klaviertrio Es-Dur op. 1 Nr. 1

Richard Strauss

Robert Schumann

"Lieder der Suleika" op. 25 Nr. 9

"Widmung" op. 25 Nr. 1

Felix Mendelssohn Bartholdy

Klaviertrio Nr. 2 c-Moll op.66

KünstlerInnen:

Narine Yeghiyan (Sopran)

Gernot Süßmuth (Violine)

Jelena Očić (Violoncello) José Gallardo (Klavier)

Sonntag 18.09.2022

**ENCORE** 

11.00 Uhr | Schloss Körtlinghausen, Rüthen

Wolfgang Amadeus Mozart

Violinsonate B-Dur KV 378

Johannes Brahms

Violinsonate G-Dur op. 78

Henryk Wieniawski

"Romance sans paroles et Rondo élégant" op. 9

Pablo de Sarasate

"Jota Navarra" op. 22 Nr. 2

Manuel de Falla

Spanischer Tanz aus "La Vida Breve"

Fritz Kreisler

"Liebesleid"

Charles-Auguste de Bériot

Ede Poldini

"La poupée valsante"

"Scène de ballet" op. 100

Mikhail Glinka (arr. Mili Balakirev)

"L'Alouette"

Cécile Chaminade

"Capriccio" op. 18

Camille Saint-Saens

"Introduction et Rondo Capriccioso" op. 28

KünstlerInnen:

David Castro-Balbi (Violine) Ekaterina Chernozub (Klavier)



DER

(11)